

2020'nin en iyi 30 sergisi

Pandemi nedeniyle zor günler geçiren müze ve sanat galerileri, ilk kapanmanın ardından gerekli sağlık önlemlerini alarak kapılarını kontrollü de olsa ziyarete açtı ve sergilerine devam etti. 2020'de açılan sergileri 12 kişiden oluşan sanat yazarları jürisi değerlendirdi. Jürinin seçimleri doğrultusunda yaptığımız puanlama sonucunda, Sabancı Müzesi'nde açılan Marina Abramovic'in 'Akış / Flux' başlıklı sergisi ilk sıraya yerleşti. İşte, 2020'nin en iyi 30 sergisi...



1 Marina Abramovic + MAI, 'Akış / Flux', Sakıp Sabancı Müzesi

'Sansasyonel sanatçı' demek aslında hoş değil ama Marina Abramovic'in yaptığı her şeyin sansasyonlar yarattığını inkâr edebilir miyiz? Performans sanatının yaşayan efsanesi, dev bir sergiyle Sakıp Sabancı Müzesi'ne konuk oldu. 'Akış / Flux' başlıklı sergi, açıldıktan kısa bir süre sonra pandemi nedeniyle ziyarete kapatıldı. Performans odaklı bir sergi olduğu için de performans sanatçıların ve ziyaretçilerin sağlığını riske atmak adına uzun süre kapalı kalmıştı. Yaz sonunda yeniden açılan sergi, 10 Aralık'ta sona erdi.



2 Alexis Gritchenko, 'İstanbul Yılları', küratör: Şeyda Çetin, Ebru Esra Satıcı, Meşher

Ukraynalı sanatçının 1919-1921 arasında yaşadığı İstanbul'u konu alan 150'den fazla eserini ilk kez bir araya getiren 'Alexis Gritchenko - İstanbul Yılları', izleyiciyi 100 yıl öncesini işgal altındaki İstanbul'da keşfe çıkarmıştı. Çeşitli arşivlerden toplanmış mektup, yayın, fotoğraf ve videolar sayesinde sergi, Gritchenko'nun sadece sanatına değil yaşamına da ışık tutmuştu. Sergi kapsamında Gritchenko'nun Atatürk'ün kitablığında da bulunan 'İstanbul'da İki Yıl' adlı kitabı da Yapı Kredi tarafından Türkçeye kazandırılmıştı.



3 Cevdet Erek, 'Bergama Stereotip', Arter

Ses, müzik, mimari ve görsel sanatlar gibi farklı disiplinleri bir araya getiren güncel sanatçı Cevdet Erek'in sesli mimari eseri 'Bergama Stereotip', Bergama'dan Berlin'e götürülen büyük sunakla ilgili. 'Bergama Stereo' adıyla önce Almanya'nın en önemli modern sanat müzesi Hamburger Bahnhof'ta sergilenen eserin Arter'deki versiyonu 'Bergama Stereotip', 30 Ocak'a kadar görülebilir. Erek, eserle ilgili "Uzunca bir araştırmanın sonucunda benim adıma son yılların en büyük yolculuğu" demişti.

4. Selma Gürbüz, 'Dünya Diye Bir Yer', küratör: Öykü Özsoy, İstanbul Modern, 31 Mart'a kadar...

5. Minyatür 2.0: Güncel Sanatta Minyatür, küratör: Azra Tüzünoğlu, Gülce Özkara, Pera Müzesi, 17 Ocak'a kadar...

6. Aylin Zaptıoğlu, 'in-stu/ex-situ', x=ist, 15 Ocak'a kadar...

7. Sarkis, 'UNTITLED', Dirimart

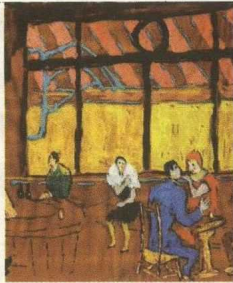
8. mentalKLINIK, 'Acı Recete #02', küratör: Dr. Necmi Sönmez, Borusan Contemporary, 31 Ocak'a kadar...

9. 'Gökcisimleri Üzerine', küratör: Kevser Güler, Arter, 25 Temmuz'a kadar...

10. 'KP Brehmer: Büyük Resim', küratör: Selen Ansen, 28 Mart'a kadar...

11. Setenay Alpsoy, 'Saydam Şehrin İçinden', Evin Sanat Galerisi

12. Murat Germen, 'Feyezan', küratör: Dr. Necmi Sönmez, sergi tasarımı: Kerem Piker, Ferda Art Platform



15. Fikret Muallâ, Folkart Galerisi



12. Murat Germen, Ferda Art Platform



16. Ara Güler, Arkas Sanat Merkezi

13. İnci Eviner, 'Kalanlar, Geri Dönenler ve İmalar', Galeri Nev İst... anbul

14. Nevhiz, 'Varlığımın Garip Şarkısı', İş Sanat Kibele Sanat Galerisi

15. 'Yalnız ve Yaralı Bir Hayat: Fikret Muallâ', Folkart Galerisi

16. 'Ara Güler: Merhaba İzmir', Arkas Sanat Merkezi

17. Lâle Müldür, 'Milat', küratör: Kevser Güler, Yapı Kredi Kültür Sanat

18. Zehra Doğan, 'Görülmemiştir', küratör: M. Wenda Koyuncu, Seval Dakman, Kiraathane İstanbul Edebiyat Evi

19. 'Bauhaus Imaginista: Uzaklarda. İstanbul', küratörler Marion von Osten ve Grant Watson, SALT Beyoğlu

20. Antonio Cosentino, 'Jpeg Takımadaları', Zilberman Galerisi

21. 'Lütfü Özkök: Portreler', küratör: Demet Yıldız, İstanbul Modern

22. 'Ölçek / Scale', küratör: Ezgi Bakçay, Versus Art Project

23. Eda Sütüncü, 'Gelecek Tezgahta-

ri', Sanatorium

24. 'Bir Rüyanın İnşası: Arnavut Sanatında Toplumcu Gerçekçilik', küratör: Artan Shabani, Pera Müzesi

25. Karin Kneffel, 'Haymatlos', Dirimart, 17 Ocak'a kadar...

26. 'Aynı Rüyanın İçinde: Ahmet Hamdi Tanpınar ile Ara Güler', Ara Güler Müzesi, 28 Şubat'a kadar...

27. Gül Ilgaz, 'Kırılma Noktası', Milli Reasürans Sanat Galerisi, 23 Ocak'a kadar...

28. 5. İstanbul Tasarım Bienali, 'Empatiye Dönüş: Birden fazlası için tasarım', küratör: Mariana Pestana, IKS, Nisan ayına kadar...

29. Deniz Gül, 'Meydan', küratör: Kevser Güler, Yapı Kredi Kültür Sanat

30. 'İmparatorluklar Arasında, Sınırlar Ötesinde: Köpe Ailesinin Tanıklıklarıyla Savaş ve Mütareke Yılları', SALT Beyoğlu, 14 Mart'a kadar...

Sergi jürisi: Ayşegül Sönmez, Burcu Pelvanoğlu, Cem Erciyes, Elvin Vural, Emrah Kolukisa, Erkan Aktuğ, Esra Alıcauşoğlu, Fatih Özgüven, Fisun Yalçınkaya, İhsan Yılmaz, İrmak Özer, Kültigin Kağan Akbulut.