



TANIMADAN YA DA TANIMSIZLIKTAN

x-ist, Seda Hepsev'in yedinci kişisel sergisi *Cennetten de Garip*'i ziyarete açıyor. Kadın bedeninin kendi mekanını yaratma gücünü odağına alan eserler, "Hazırlık", "Yolculuk", "Cennet" ve "Bir Sene Sonra" başlıklı dört yerleştirme şeklinde sergileniyor. İsmi Jim Jarmusch'un 1984 tarihli filmi *Stranger Than Paradise*'tan alan sergideki kurgulanmış hayali mekanlar ve bedenleri somutlaştıran desen ve resimler, 21 Kasım'a dek keşfedilebilir.